兩王和解接近

王漢倫提出四點 王季歡允另居三月

分居要求是教唆遺棄尊卑 另住三月具委曲求全苦衷

無和解誠意靜候下回分解

電影明星王漢倫（卽彭劍青）、與其夫王季歡仳離一案、前經彭之律師張韜、函提調解條件四點、（一）須對方爲劍青恢復名譽、宣言登載滬杭各報、（二）須對方請公証人担保此後不再有虐待及使人難堪之事發生、（三）須担保按月以二十元爲劍青個人日常另用之需、仍照以前原辦法、（四）仍須分居、一切費用、由王季歡負担、要求王季歡承認、雙方實行和解、茲王之律師宋復、已代表王季歡覆函彭之律師張韜、允暫與家屬分居、以三個月爲期、原函如下、查前准貴律師公函略開、以據彭劍青女士、遵法庭面諭、函提調解主要四點、並據解釋第四點所稱分居、並非與王季歡不同居、乃與王季歡之家族分立門戶住居、吾國家庭之糾紛、大半若此、故根本解决、當以與家屬分居爲最要之關鍵、准函前由、相應函請察核見復、以符法庭勸令和解之至意等由過所、具見貴律師息事甯人、鄙意極表同情、准經卽將原函轉達敝當事人王季歡去後、茲據答復、對於貴當事人彭劍青女士所提四點、分述如次、關於第　點、此次無故興訟、雙方名譽均受相當損失、旣可和好同居、則各方名譽、不恢復而自恢復、事關夫妻之私、而欲登報聲明、豈非徒予人話柄、關於第二點、季歡對彭女士自結婚以還、自誓並無有絲毫虐待之事實、故今日彭女士乃有追悔之心、而有贊同回復同居之意、是則已往之訴旣虛、將來問題、何用過慮、况以夫妻同居之愛、須第三者參加其間、恐難覓勝任之人、抑且貽笑於人、關於第三點、彭女士自入季歡之門以來、對其起居飲食、以及日常所需、旣無不迎合其意、豈對其今後另用、而反慮或缺也哉、關於第四點、季歡續絃之目的、固求終身伴侶、亦並顧及高堂之應侍奉、兒輩之扶育、若如彭女士之主張、是虛負中饋之名、有乖人倫、况宜室宜家、古有明訓、彭女士旣願與季歡有回復同居之誠、何以反欲使季歡脫離家屬之聚、個中用意、深爲不解、在已往、則季歡對於彭女士、固無有虐待之事實、在今日、則彭女士乃有教唆季歡遺棄尊卑之行爲、是乃季歡爲彭女士所扼腕、而代爲痛惜者也、竊思夫妻相愛、本無應與家屬別居之情理、而於法律、尤無因夫婦之愛、應遺棄尊卑之規定、姑爲彭女士因無故興訟、今回復同居後、對家屬着想、要求暫與家屬分居、尚可諒其難言之隱、暫定另屋租居以三個月爲期、（而每月開支祇可以普通家庭用度爲限）、經過三個月之久、事過境遷、仍應一家團聚、樂享天倫、祈轉達等語前來　相應據情函復、請煩查照、卽希轉致貴當事人知照、至於有無和解誠意、亦祈示復爲荷等云、

一生辛苦爲誰忙

薙匠老千之下場

茹苦含辛 積儲千餘元

神龕塵封 原來是庫藏

節用安貧與人無爭是樂天派 縱有黃金但難贖命日守財奴

本市門富二橋西街四十六號玄壇廟、（卽橋頭財神殿）、有居住該廟之剃頭匠、鰥夫王永生、昨日（二十七）因病身故、遺下財飾一千餘元、除由該管警局電請法院收驗外、地方鄰里公推正昌水菓行暫行保管遺財、辦理善後一切事宜、茲探其詳情如次、

鰥夫身世　青田人、鰥夫王永生、（人呼老王）現年六十二歲、向在門富二橋玄壇廟門首擺剃頭攤爲生、夜則與財神伴宿廟內、日以爲常、隣里見其爲人誠實、故將地方公廟託爲管理、由來將近三十年、平日自賺自用、儉樸異常、積得汗血之資一千餘金、秘藏於神龕之內、祕不告人、迨臨死始吐出眞情、然萬惡金錢、巳難買其老弱之命、如王某之呆守而不知用、病危而不肯醫、豈非寃哉、

臨危發財　王老於日前偶患風寒、不思飲食、臥床三日、鄰右前往探望病勢已危、經人代請中醫陳紹裘診治、服藥一劑、業巳罔效、延至前日（二十七）午後一時身故、在午前臨危之際、有鄰人正昌水菓行主人祝揚輿等、向王某詢問有無遺言託付、此時氣雖將絕、神志尚清、手指神龕下有物所在、祝等逐至龕下竹筒箱檢視一過、俱係敗絮破衣、臭氣蒸人、內有王炳記南貨店存摺一扣、計本息洋一百三十八元一角、後又發現洋鐵箱一只、質量甚重、豈知內貯現洋六百二十八元、小洋二百十二角、銅元一百七十一枚、並金戒六只、計重二兩五錢、當時曾同崗警孫子祥証明、將情報告該管二十三派出所、警長徐人瑞、一面電請地方法院收驗、法院據報、當派檢驗吏馮聖祥涖場檢驗、委係身前病故、遂命鄉警阿龍照料收殮、

鄰里公義　左右鄰人、以永生在日與人和好、且身後無人、情殊可憫、旣有如此巨欵、亟應代爲設法料理、以重人道之義、所有財物公推祝揚輿保管、一面代買衣棺、妥爲收殮、橋上搭蓋明瓦廠一座、燃樹燈三架、門首豎有三槐堂王字樣、紙燈兩盞、道懺一堂、廟內點有白燭一對、屍旁僱一老嫗哭泣、頻呼王司務不置、

事後處置　該管公安第一分局朱局長聞訊、恐有別情、派員詳加偵查、將情呈報總局備案、現法院方面、以王某旣無家屬、客死異鄉、且遺下財物爲數不貲、擬着暫行繳院保存、設法招領、惟地方鄰人、主張俟棺殮後、移作營葬之需、餘或充助地方慈善、又訊、此事爲警局所聞後、乃派警通知、謂老王喪事、僅可用二百元、餘洋應交由警局支配、鄰里聞訊大怒、以此欵爲老王所遺、老王無子、不能使爲若敖之鬼、决以餘欵興修財神廟、以老王木主附祀其中、其餘款項、興修門富二橋河埠、並爲紀念老王起見、擬私名爲「老王埠」云、

青年梁仲謀因感覺負担太重

幾犧牲生命于經濟壓迫之下

在清泰第二旅館吞服賴沙爾藥水自殺 服毒已深據醫云須過一週時可保無虞

本市清泰第二旅館、昨（二十八）日上午一句時、有麗水人梁仲謀、在該館九十四號房間、服得多量賴沙爾藥水、希圖自殺、當由該館茶房察覺、電至二分局派警車送市立病院救治、據云性命頗堪危、事前遺有絕命書二紙、致該館字條一張、本社記者得悉後、前往探詢、茲將詳情誌之於后、麗水人梁仲謀、現年二十二歲、於本月二十二日來杭、下榻於本市延齡路清泰第二旅館九十四號房間、平日深居簡出、寡言沉默、不常與人閒談、其弟梁亦權、在本市某機關爲學生、其妹亦在本市弘道女校讀書、因感覺負担太重、生趣全無、覺萌自殺之念、前日親赴某藥房購得賴沙爾藥水一瓶、事先繕就絕命書二紙、用信壳封好、一致其父、一致其弟、並另繕紙條一張、致該館賬房、不知何時、將賴沙爾藥水吞服、於昨日上午一句時毒發、伸頸呼喊、嘔吐不止、後被茶房聞悉、始知有異、乃擂門入內、見梁某倒臥床上、氣息奄奄、面色慘白、當由該館帳房電告二分局、卽派警長陳迪趕往、立卽通知茶房抬送市立病院救治、並在桌上檢獲絕命書二封、而梁某服毒已深、據醫生云、須經過一週時、方知其服毒之輕重、至遺條一紙內云、貴旅館諸先生鑒、我因感念負担太重、生趣全無、死後望請將絕命書二封、交託我弟處、感恩不盡云云、

青年嫠婦不耐空幃與人姘識

其姑苦勸不聽

捲逃

少婦周玉寶年方二十三、姿色尙稱不惡、三年前嫁與住飲馬井巷三十五號之孫桂泉爲妻、詎相處未久、桂泉因病亡故、玉寶初時頗守婦道、終因青春守寡、殊非得計、乃於去冬與鮑阿林者姘識、初尙遮避耳目、嗣因雙方情熱、達於沸點、於是進出堂皇、儼如夫婦、事被其姑得悉、以爲有辱門楣、屢次苦勸、玉寶佯作允意、詎於前日晚飯後、約同姘夫鮑阿林、將桂泉所有積蓄、盡數席捲、乘夜私逃、翌晨其姑發覺、杳無蹤跡、飭人找尋、亦屬無效、現其姑已向玉寶母家追尋矣、

愛國小說　如此江山

第二十回　苦雨淒風青山埋烈士　悲歌擊劍黑水投義軍

（四九三）　顧明道著

魯平聽了，陡然一呆，不知慕瑾有何事商量，且見伊面色很是莊重，遂問道，密司周，你有什麽事，我當然很贊成的，慕瑾笑道，你贊成麽，我就告訴你，便將自己要和馮氏姊弟北上殺敵的志願，以及昨日走訪伍大超，請他攜帶出關的經過，告訴一遍，魯平聽了，把手搔着頭道，伍大超可曾答應你們麽，慕瑾道，他已答應了，現在我們是他的同志，他安有不允之理呢，但是你覺得我們此舉有沒有價值，說罷又笑了一笑，魯平聽慕瑾問他有價值沒有價值，倒使他一時難以回答，靜默了一回，慢慢地說道，你們痛國難的臨頭，外侮的日急，情願犧牲一切，到關外去爲國殺敵，這種大無畏的精神，完全爲了愛國的思想而衝動，確實可使一般不抵抗的國軍將領愧死，和振亞投筆從戎的豪氣一般無二，使我非常感動，怎敢說沒有價值，但是……他說到這裏，頓了一頓，向慕瑾的臉上望望，囁嚅着不卽說出，慕瑾笑道，你或者以爲從軍殺敵不先有強固的體格，軍事的訓練，不能到前敵去，像我等是弱女子，卽使身臨前敵，不畏炮火，至多不過殺傷幾個敵人，自己也受犧牲，沒有多大裨益，因爲敵人方起大兵來侵犯，這種少量的抗拒，眞像杯水車薪，何濟於事，這種說法自然也是不錯，不過我們眼見國外敵人的強暴，國內同胞的心死，激於義憤，而出此萬死不顧一生之計，一則求我們心中之安，二則爲我民族爭光榮，

留影照相館

本館自從改進以來將數十年杭城**故步自封的**照相界風氣**突然一變**如本館創始**適合裝飾的十二寸小放大**價廉物美的**摩登照**以及贈送放大一切一切均將經驗所得來貢獻給社會人士**聲譽日盛**各界早加**青眼**近來因贈送之放大存積太多一時不及出清故將贈送放大一項**暫行停止**俾得出品不致參差使惠顧諸君**均得滿意**非比他家徒爲招徠生意濫行冲數者可比也

二寸交際片　三角六張
四寸摩登照　壹元五張
六寸摩登照　壹元半三張
十二寸美術放大　壹元壹張　贈四寸小樣一張
廿四寸標準放照　特價每張三元　贈四寸小樣一張

代客冲晒　價目特廉
出品優美　交件迅速

地址大世界對面　電話一二二三

任松慶 陸廉遜 爲公順協過塘行退股聲明

鄙人等於民國十九年間與顧驥才何海記周培記周慶記馮琢如等合資在江干組設公順協過塘行公推顧驥才爲經理旋因鄙人等對於該行無意合股當於民國二十二年底經全體合資人等同意依法退股嗣後該行營業盈虧以及人欠欠人均與鄙人等無涉特此鄭重聲明諸希 公鑒

杭州保佑坊 廣合順號兼售棉紗通告

本號專營牛皮鞋料經理雙錢牌套鞋球鞋跑鞋花色齊備定價低廉素蒙惠顧諸君贊許深爲榮幸今特添設棉紗營業部國產各種粗細紗綫一概俱全價目照申批發倘蒙賜顧竭誠歡迎外埠函購原班回件　電話一一八七號

□雷峯塔攷

考古家

西湖有三塔、皆五代時吳越王所建、寶叔實其中而不能登、雷峯塔虛其中而亦不能登、可登者惟六和塔、寶叔塔在寶石山上、凡九級、六和塔舊亦九級、後改七級、錢塘江上船舶皆以六和塔爲夜泛之嚮導、塔下爲渡、隔岸越中諸山、歷歷可數、雷峯者南屏山之支麓也、吳越王錢俶於此建塔、始以十三級爲準、擬高千尺、後財力不敷、止建七級、又稱黃妃塔、以王爲妃黃氏而建也、塔上向有重簷飛棟、窗戶洞達、明嘉靖時、東倭入寇、疑塔中有伏、縱火焚塔，故其簷級皆去、赤立童然、反成異緻、每當夕陽西墜、塔影橫空、此景最佳、民國十四年九月二十五日下午一時許、塔竟倒圮、砰然一聲、震撼山谷、塔倒時、發現錢俶所造之陀羅尼經、每卷首有題記、經數爲八萬四千、年代爲乙亥、乙亥爲西歷九七五年、距塔倒之年凡九百五十年、杭人初謀集資修復、並於其上建設氣象台、因時局不靖擱置、前市長趙志游、擬就塔址改築英雄坑、亦不果、茲張暄初熊凌霄等、復擬集資修復、並請人繕寫時輪金剛經藏置塔內、但不知何日方可見實現也、

□西湖尤物

西施

「武林舊事」稱、湖上御園、南有聚景、眞珠、南屏、北有集芳、延祥、玉壺、皆俯瞰西湖、高挹兩峯、亭館台榭、藏歌貯舞、考集芳園在葛嶺初陽台、淳佑二年、（西歷一二四二年）理宗以賜賈似道、改名後樂園、樓閣林泉、幽暢咸極、其時君相淫佚怠荒、竟忘恢復之謀、論者皆以西湖爲尤物破國、比之西施云、

★★　★★　★★

杭州食譜

◇鳳尾蝦◇

（綺）

杭州爲水陸衝要之區、魚蝦產量殊豐、且在淡水清流中、猶爲鮮活清潔、杭人嗜蝦、不讓蘇錫、其製法隨人所好、各種不同、其中有鳳尾蝦味、則爲杭菜之特色、其法以鮮蝦去頭身、留其尾殼、盛於盌中、另盌盛筍丁、肉丁、火腿丁、和猪油入鍋、稍熟、攙適合之溫開水、將蝦傾入烹之、即成、其色味極鮮美、有再加蠶豆仁些許者、則紅綠相映、更能引起人之食慾矣、

杭州吃經

阿友

吃爲人生四大要素之一、杭州素稱物華之地、所求無不可得、然吃有吃法、蓋所謂吃經也、不佞生長杭地、不過三十載、似無資格可談吃經、惟以平時經驗所得、述我杭之吃經一二、猶希讀者諸君有以指正焉、平日需要之吃食店、無非是酒店、飯店、菜館、麵店、及其他一切的小吃食店、更及於一切的食物攤、其亦有特殊之風味者、亦有各種之吃法與各種的名目、除一部份之特殊食品、已逐在本欄『杭州食譜』中披露外、茲將各種吃法、述之如後、

（一）酒家

酒家即專售碗酒、兼售零菜者、與酒菜館不同、酒亦有紹酒與膏粱兩種、紹酒家亦可分兩種性質、一爲棧家酒店、一爲酒號、杭州之棧家酒店、較著名者爲聯橋之純號、清河坊之貞昌、官巷口之章東明及大昌、貞昌在杭設分棧甚多、有同一主人者、有爲同族者、主爲嚴姓、各棧來源均採於紹興東浦之嚴順興、忠義功等作坊、棧家酒色較純、而價稍廉、棧內雖設客座、但另菜不多賣、僅備普通之筍塊、海獅、花生、豆腐乾、包包豆等、或聊備應時小菜、故顧客光臨、大都須自外購菜而來、酒棧則以銷酒多而取微利、

酒號著名者爲新市場之朱恆昇、仙樂處、陳正和、聯橋之寶昌、各大酒號大多兼售熱菜、或代客叫菜、蓋叫菜可取加一之小賬也、至各店顧客均有不同、如新市場之陳正和、專賣熟客、遇有陌生者、酒色即不若熟客之佳、是一缺點、

至於酒價、以新市場一帶最昂、因地處鬧市、房價昂貴、爲一大原因、每碗普通分花雕、遠年兩種、售大洋六分或五分、有數家因樓座及樓下之關係、價目亦因而有高低、如在樓上者、常售壺酒、每壺不足十二兩、食菜最少須吃數冷盤、樓下者則略可隨便、

至酒店用碗、多爲三六碗、蓋每碗原定四兩、此僅爲三兩六也、善飲酒者、必飲章東明之小花鵰、每碗價值銅元十三枚、貞昌之本色、（即名孝貞）亦頗聞名、尚有一種善釀、味甘、不善飲酒者常用此、曩日湖濱之碧梧軒售紹酒聞名、蓋前浙督楊善德大壽時 有大批餘酒、轉售於該號、惟歷久售罄、顧客漸少、據善飲者云、該店嘗用香 福桔浸於酒罎內、使其味香、作爲好酒、未知確否、

酒之吃法名目甚多、前例舉數端如下、如酒冷回燙、曰『爆一爆』、一碗兩人對分、曰『對裁裁』、添酒曰『轉一轉』、（惟碗數須與上次相同者）、要酒好一點、即曰『靈點』或『生龍點』、堂倌對客、有『一酒、二擺、三交代』之謂、蓋第一次酒來、必先酒於碗內、第二次起添酒、必擺於桌上、任客自斟、第三次添酒、必交代曰一共幾碗、以後每添一次、必交代一次、以免遺忘碗數、（未完）

鼓樓前

悅華鞋莊

五月二十起大減價廿一天

男女翻鞋照碼八折

杭州特產

王星記扇莊

現在立夏已過端午將近 敝莊酬答主顧每年有一度增扇盛舉今年仍援舊例八折之外再加贈扇兩星期 五月念一起請惠顧諸公注意爲荷

杭州太平坊大街 電話一八〇一號

趙增泉經理上海森記國產皮酒公司啓事

鄙人經理上海森記公司出品中國牌皮酒及五星白蘭地等酒爲全浙獨家經售是項名酒均係純粹國產品質精良味且香美適合夏令衞生之飲料且爲現代抵制仇貨品推銷國貨起見故定價極廉以廣招徠如蒙賜顧毋任歡迎

發行處杭州西湖聚豐園 電話一二四二

純粹國產 防疫要藥

人丹

長期抵抗……要從商戰制勝

提倡國貨……須服國產人丹

主治

中寒 中暑 神昏 熱厥

胸悶 嘔噦 腹痛 吐瀉

食滯 酒醉 車暈 船暈

食後服三四丸能預防一切時令疫症

已病服大劑一次十數丸必要時連服

上海中華製藥公司出品

◀全浙總代理▶

杭州中法藥房

注意

大號福爾摩斯香烟

內附驚人十大贈品

一、十元鈔券

二、赤金戒券

三、玲瓏手提皮箱券

四、式磅熱水瓶券

五、一元券

六、附大號面盆券

七、精美鏡子券

八、紫羅蘭香皂券

九、精美烟盒券

十、高等洋火券

積成火柴券五張者可掉中號綠色玻璃杯一只

積成火柴券十張者可掉大號刻花玻璃杯一只

中國福新煙公司

美國新藥 世界馳名 百補聖品 戒毒之王

威利糖絲

救濟現代社會恐慌經濟衰落之一法
解除人類身染鴉片紅丸嗎啡之良藥

不論身染何種毒癮久暫新老受盡魔難吃盡苦楚每欲戒除苦無良藥屢戒屢吸聲名狼藉經濟窘迫甚或數遭拘禁難改前非最好購服全世界第一流科學製的强身戒毒靈劑 威利糖絲 保證決心戒除毒癮毫無痛苦及不良副作用功效靈驗無比每料一元五角貴地如未設經售可用郵票逕寄上海本行當班回件

美國威廉裔治博士驚人偉大發明 美國威利化學製藥廠遵方監製 中國總經理上海北京路華美洋行 本外埠各大藥房均有經售

安全戒毒 舒適斷根 詳細功效請看仿單

全浙總經理杭州迎紫路公達大藥房 電話一八二八號 各大藥房均有出售

WATSONS

可口可樂 鮮橘露 朱古力水 姊妹露

滋潤解渴

杭州長明寺巷 電話一一八四

分經理青年路羊血弄十一號電話二七四

杭州 陶英生 秘製眼藥

中央衛生試驗所化驗 內政部衛生署註册

復明丹眼藥 痛怕光筋眼眵 流淚昏花散光等症一切新老眼藥 主治赤眼砂眼白濁眼癢眩爛眼疸眼癬眼漏眼燥視物不明痛後不還專袪目病奏效如神

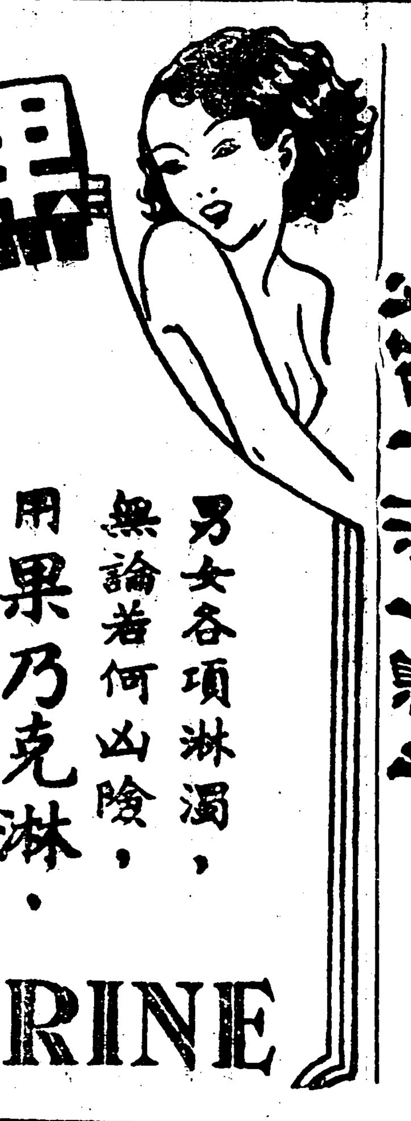
振瞶丹眼藥 睫毛倒入視物不見雖多年老眼一切翳星膜包可袪除能使瞽目重明有不可思議之奇效 專袪目中白障雲翳

總發行所 杭州東街路石牌樓七號 □陶英生眼藥局□

德國新法 專門診治 花柳病

本醫師治療花柳病十餘年採用德國新法參以臨症經驗專治新久白濁各期梅毒下疳橫痃男女一切花柳性病無論各種兇險金症均可妥速診治限日全愈注射德國六〇六九一四各種最新針藥取費從廉 診時上午九時至午後二時止 診所大世界西首東坡路十三號 王心原醫師

文那止淋白濁丸



果乃克淋

男女各項淋濁，無論若何凶險，用果乃克淋，行靜脈注射，永久斷根，靈效無比。

各大藥房 均有出售

中國總經理 上海 天津 漢口 法商立興洋行

GONACRINE

法壇

羅文榦

司法部擬改

浙省爲司法模範區

羅部長或將親自來浙視察

浙江司法設備、較他省爲周密、除省立第一監獄外其餘如在鄞縣之第二監獄、在嘉興之第三監獄、在永嘉之第四監獄、在金華之第五監獄、均先後成立、呈報司法部備案在案、部長羅文幹、以浙江辦理司法、成績優良、擬改浙省爲司法模範區、俾各省可爲借鏡、日前曾派定上海特區法院院長沈家彝來浙視察監獄、以便將其改良之處、編造表册、報部備查、當時高法院長鄭文禮氏、已接到司法行政部電訊、極盼沈氏早來、俾便派員陪同視察、豈料羅氏視察兩湖、急於出發、已派沈氏爲隨員、故未能一時到浙、另一消息、羅氏將來由兩湖返京、當親自來浙一行、前所委派沈氏視察浙省監獄、業已收回成命、不過高法院現尚未接到部訊、外間謂羅氏去年、本擬來浙、因新疆之行、未能成行、照此看來、親自來浙視察之說、是亦不爲無因、

奉化縣法院函請

縣公安局撥派警衛

奉化縣法院院長陳宗鑑、首席檢察官王文彬、自奉高院訓令後、即先期赴奉、籌備一切、業於十四日啓用院印、二十五日、正式成立法院、除呈報函令並另定日期舉行宣誓就職典禮外、業已佈告就職、經誌本報、茲悉陳院長、以院內警衛需人、特函請縣公安局、每日撥派武裝警察二名、到院警衛、並悉公安局據函後、以長警半數尚在訓練時期、警額無多、先行暫撥一名、昨已函復該院知照、

昨日宣判案件

□高等法院

（民事）

△一件鄞縣瑞源錢莊等與方泉清房屋權及撤銷假扣押 主文 上訴駁回第二審訴訟費用由上訴人瑞源錢莊負擔五分之三通源錢莊負擔五分之二

□高等法院

（刑事）

△一件餘杭羅大賢等擄人勒贖復判 主文 羅大賢徐連根金福根無罪

△一件鄞縣阮孟松盜匪 主文 上訴駁回

△一件杭縣章澄康等毀損抗告 主文 抗告駁回

△一件鄞縣周景心恐嚇詐財檢察官上訴 主文 上訴駁回

△一件黃岩王楚定竊盜一案 主文 原判決撤銷王楚定結夥三人以上越牆侵入竊盜一罪處徒刑一年裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日

△一件仙居吳小昌強盜一案 主文 原判決撤銷吳小昌共同結夥三人以上侵入強盜一罪處徒刑七年裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日

△一件黃岩林浦壽盜匪一案 主文 上訴駁回

△一件鄞縣章記生等偽造文書及詐財 主文 上訴駁回章記生章子範各緩刑二年

△一件仙居王小洪魁等盜匪 主文 上訴駁回王小洪魁王小甫裁判確定前羈押日數准予折抵

△一件黃岩陳小狗等誣告侵占並附帶民事訴訟上訴 主文 原判決關於陳小狗部分撤銷陳小狗誣告一罪處徒刑一年六月裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日附帶民事訴訟上訴駁回

△一件餘杭郭新元擄贖一案 主文 原判決關於郭新元部分撤銷郭新元共同擄人勒贖一罪減處徒刑十二年褫奪公權十五年裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日

△一件奉化沈壽富擄贖一案 主文 原判撤銷沈壽富共同擄人勒贖一罪減處徒刑十年裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日

△一件鄞縣羅炎燦行使偽幣 主文 原判撤銷羅炎燦行使偽造紙幣一罪減處徒刑二年六月裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日中央銀行之二角偽紙幣十張沒收之

△一件嘉善檢察官對許阿二等被訴搗毀警局聲請移轄 主文 本件移轉浙江杭縣地方法院嘉興分院管轄

△一件長興凌鳳喜強姦一案 主文 上訴駁回

□地方法院

（民事）

△一件昌化鄭啓典等與鄭老三山木 主文 原判關於駁回原告其餘之訴部分變更確認係爭白虎山爲上訴人所有上訴人其餘之上訴駁回第二審訟費兩造平均負担

△一件紹興吳源甫與邵和庭贖屋 主文 上訴駁回第二審訟費由上訴人負担

△一件沈受之與朱馬發欠款 主文 被告應償還原告洋七十七圓並自起訴之日起至執行終了日止按週年五厘計算之利息原告其餘之訴駁回訴訟費用由被告負担

△一件方大順與馬松源貨款 主文 被告應償還原告洋三十二圓三角二分五厘訴訟費用由被告負担反訴原告之訴駁回反訴訟費用由反訴原告負担

△一件楊裕森與樊恩山等借款 主文 被告樊恩山應給付原告原本洋五十元利息洋十圓及自民國二十一年十一月二十八日（古歷十一月初一日）起至執行終了日止週年二分之計算利息如無力給付時應將所抵押三艙駁船一隻拍賣抵償再有不足之數由葉松寶負担保濟償之責訴訟費用由被告負担

地方法院

（刑事）

△一件杭縣高時生等對嚴靜貞侵佔上訴 主文 上訴暨附帶民事訴訟上訴均駁回

△一件王沈氏等妨害家庭妨害自由傷及害 主文 王沈氏意圖營利略誘未滿二十歲之女子脫離享有親權之人處徒刑一年二月裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日方簡書使人爲奴隸處徒刑一年緩刑三年方周氏傷害處罰金十圓如易科監禁以一圓折算一日

△一件朱友根傷害 主文 朱友根因業務上之過失而傷害人處徒刑四月裁判確定前羈押日數以二日抵徒刑一日朱友根王根云即王云根應連帶賠償蔣林得之醫藥用（以醫院出有單據者爲限）並另連帶給付蔣林得洋三百圓蔣林得其他部分之訴及宣示假執行之聲請均駁回

△一件林春泉等妨害農工商 主文 上訴駁回

△一件徐金得傷害 主文 徐金得因過失傷害人處罰金三十圓如易科監禁以二圓折算一日裁判確定前羈押日數以一日抵罰金一圓徐金得應給付陸潮生爲其女陸阿六醫傷費洋一百圓

△一件章壽卿詐欺更審 主文 原判決撤銷章壽卿無罪

今日開庭表

□杭縣地方法院民一庭

案由	時間
△樓豐元與周樹金樹木再審	上午八時
△楊光照與楊美春基地行路	上午八時
△蔡生祥與王仁標賠償鴨價	上午九時
△王偉三與余倉兮山樹一案	下午一時
△於錦天與於孝梅附帶民訴	下午一時
△葉陳氏與葉祖德撫養費	下午一時

□杭縣地方法院民二庭

案由	時間
△王兆田與王潮二等田產	上午八時
△林松亭與張壽嵩欠款一案	上午八時
△高居易與洪頤康基地一案	上午九時
△王錦富與沈高友贖田一案	下午一時

□杭縣地方法院刑庭

案由	推事	時間
△翁柳齊傷害上訴	陳鹿芝	上午九時
△姚錦竊盜	陳鹿芝	上午九時
△夏文波毀損上訴	院長袁潢	上午九時
△王家財傷害上訴	院長袁潢	上午九時
△王來順贓物	金平森	下午二時
△高鳳英詐欺	王雲章	下午二時
△俞桂林竊盜	王雲章	下午二時
△許錦堂妨害風化	陶亞東	下午二時

撰狀法

有著作權 不准轉載 （三四） 律師陳惠民著

直接證卽對於所主張之事實、直接卽可以證明者、如借錢之借舉、與眼見之證人、是間接証、卽直接雖不能證明所主張之事實、而間接有證明之效力者、如借債還債、債務人對於後之債務、雖因無借票而否認、惟還前借時、曾說過借債還債之事、則後之債權人、可以前之債權人爲証人而證明之、又如債務人、對債權人所提出之借票、否認其有印章、則債權人、另以其他文書中之同一印章證明之是也、有直接證據、用直接證、使法院生強固之心證、若無直接證、祇得用間接證、則法院所生心證之效力、較爲薄弱矣至證人之姓名年齡住所職業、及物證之性質狀態種類、書證之內容、文句筆跡、均須研究詳盡、並明其與事實之關係何如、在必要時、尚須先行履勘、傳詢證人、事畢方可進而查閱法例、」

法例不一、故遇事必先審其事由之性質、次再按其事由之種類、查閱有關係之法律判例解釋等、求其適法與否、如爲適法而後選定最適當之法條、或判決、或解釋、以爲事實之配合、雖有時在訴訟上、毋庸列舉法條者、但於辦理中、不得不以爲立語之根據、所謂暗合、而非明列、則言之有物、理直氣壯、至民事比刑事尤爲複雜、更多外之事、是不得不調查習慣以解決之、若訴訟之條件、法有明定者、其普通注意事項外、如能否自訴有無大赦、以及時效之關係、及受訴法院之管轄、均不可疏忽而不注意也、

第二節 撰擬時之程序

凡撰擬時、爲訴訟成敗得失之所係、須慮周藻密、尤應知己知彼、先立意、次佈局、而後再練字練句、設想周到、布置縝密、語語得當、字字有力、俯仰既自如、屈伸又自在、理直者可以先聲奪人、理曲者又大可以亂人之眼光、所謂別人懷寶劍、我有筆如刀、如是撰擬之能事盡矣、而訴訟之勝劵、亦可操矣、

特約專家 法律指導 有問卽答

（四六五）莊允裕君問 孀婦再醮

敝友蔡君、於去年物故、遺有一妻兩女並田數畝、屋數間、母女三人、足堪溫飽、距蔡妻近來驟變常態、挽媒招夫入贅、木已成舟、但蔡姓族中向無此例、咸謂孀婦再醮、律所不禁、本無阻撓之可言、不過祇能出嫁、不能招贅云云、爲此該姓族人、出而交涉、雙方相持、行將涉訟、不知究竟何方面爲有理由、下列數條、乞爲指示、㊀該孀婦既無家長、又無親房、其所有動產、及不動產、是否歸該孀婦出嫁時隨身帶去、㊁所生兩女、族中有無處置權、㊂招贅入門、族中可否依照習慣、嚴加拒絕、以上三項、務乞解答、

▲田浩徵律師答▼ ㊀蔡妻對於因繼承而所得之財產、無論其改嫁與否、均有自由處分之權、㊁兩女未成年時、應由其母爲法定代理人、但其母對於兩女之權利、不得濫用、否則其最近尊親屬或親屬會議、得依民法第一千零九十條之規定、糾正之或請求法院宣告停止其權利之全部或一部、㊂孀婦再醮、固爲法所不禁、但孀婦招贅、前夫家屬、自得拒絕之、

上海中西大藥房發行

痰敵 片 露 鮮肺熱 止咳嗆 利呼吸 除頑痰

胃鑰 片 汁 開胃 消食 健脾 降火

杭州官巷口 中西大藥房 經理

蓓蕾公司覓橋支店 本月五日起開始營業

總店 西湖湖濱仁和路口

支店 覓橋航校右首

上海新亞大酒店開業 啓落光明的旅行事業 于右任

滬上唯一大旅館 新亞大酒店 幽靜 整潔

自建十層大廈水汀冷氣完全現代最新設備住房三百餘間均有私人浴室水廁電話招待週到房價低廉 地址上海北四川路郵政總局左隣

專門治療白濁病

本醫生對於專治白濁一道悉心研究多年得有家傳祕方無論新久五淋白濁均有治療方法隨到隨診患淋濁諸君請來一試 診所[illegible]教坊平海路口十二號 郭競志謹啓

杭州新藝影業公司 喜慶服務部

霓虹燈字 霓虹電管壽字喜字租用二日內每字收洋拾元

影戲堂會 滑稽影片足映兩小時機器靈便光線清晰每次收洋念四元

喜慶汽車 新式轎車鮮艷綢彩租用兩小時內祇收洋柒元

以上三事如賞一併租用祇收大洋四十元 本市大世界各電影院均可代洽 胡如松啓

地址永寧橋堍 電話二〇五九

杭州眼科醫院 地址青年路三號 院長張聖徵

電影

梨園通

我輯（四念）

□背供□背人的言語，
□胖襖□衣內所襯的厚棉馬甲，叫做胖襖，
□腰硬□說腰不活動的意思，
□虬髯□鬚的一種，是表示翻捲的意思，

「牧場情侶」評

（刀）

崇拜英雄主義，似乎不合時代，但是很詭異！歐美電影界，在不景氣狀況下，反而源源不絕，在製造着，大約爲了劇本，已走上了絕路，還是要把人們過去的嗜好，來恢復這不景氣，換一句話說，好像新生活運動，就是恢復舊道德吧，

「牧場情侶」，由武俠小說作家，陳葛雷氏的傑作改編而成的，主角叫「史都歐文」，雖則不大聞名，但是他的表情，態度，到很可取，在一位名導演指揮下，就完成這一部武俠愛情影片，

故事是述「頓士丹林，」初爲牧場富人惠司登的牧童，後乃降爲牛車夫，有一次，驅牛車渡河，稍一不愼，險些危及小女主人性命，另有兩個卑鄙牧童，欲組織一牧猪場，彼等探知，頓士將承襲一筆財產，慫恿頓士放棄牧牛生活，同營猪場，惟頓士無意於此，一日頓士看守牛五千頭，在倦睡時，被偸牛賊竊去六百頭，於是墜入圈套，不得不從卑鄙牧童，去營猪場，及被兩人玩弄，復因小女主人譏笑，一時勇氣百倍，惡鬥一場，從馬而逃，墜入陷阱，入一巖穴，見失去六百頭牛，均在穴內，又與竊賊惡鬥一場，牧場主人，因失牛復得，升頓士爲頭目，以女嫁之，

在頓士失牛臨逃時，很能引人情感，這片雖跡近全武行，而畫面是十分偉大，如大羣的牛渡河，雜以呼聲，美的光綫，美底聲浪，畢竟不凡，場面非常熱鬧，最後一個鏡頭，男女相抱而吻，數聲牛叫，倒給我們不少回味，這是技巧上可以欣賞的片子，故事是空虛的，

女新劇家 王雅鶯之便裝

觀「宇宙鋒後」

誠

宇宙鋒一劇，本爲青衣中之重頭戲，而演全本，尤較別齣舊劇繁重多多，曩者旅平，曾數聆畹華此劇，唱做之佳妙，自不待言，此劇來杭，得林素蘭表演此劇，茲述觀感如後，該劇凡二十三場，飾節緊湊，素蘭飾趙女玉貞，以其莊重之姿，飾此貞烈之女，殊合身份，第三場上時之上場引子「獨坐深閨聽杜宇，喚盡春歸」，念得清晰悲壯，頗覺耐味，第六場之接轉西皮慢板四句，尤以第二句「爹爹做事太不端」，爲佳，太不端三字，抑揚宛轉，如珠走盤，第十場匡司馬被害，趙忠替死，康建業信以爲眞，玉貞罵於前，伴哭於後，臨卜復竊笑康賊，中計等節，演來殊肖，第十三場裝瘋以前之一段原板，（查不演全本，此段缺點，慢板）數段搖板，均係唱做甚佳，裝瘋之一段反二簧，唱做甚佳，尤以第三句「我這裏把官人一聲來喚」之「一聲來喚」，（後四字）令我叫絕，（註，[illegible]「我這裏把官人」六字係唱一節節高，後畹華免去節節高，改於一聲來喚後，復加一聲來喚四字，行此妙腔，素蘭裝瘋）裝得殊肖．而刀門架起時，身段落落大方，無怪博得彩聲不少，第十四場（金殿）第十六場被趕後遇孫烈女一場，一段流水．「爹爹設計害忠賢．」害忠賢三字，唱得悲壯，字音不倒，殊爲難能，（畹華演此節時，內唱倒板，上爲流水，且玉貞，啞奴，孫烈女三人係走鑼子，「類似圓場」，演來非凡緊湊，素蘭不知爲何不走，是誠美中之不足耳）．餘後均平平．毋容贅述，總之是夜素蘭嗓音極亮，新腔層出，做得擊肖，是日也，余雖觀素蘭，猶聆畹華一般，言雖過捧，幸素蘭勉之，

一鱗半爪

（客綺）

△蕭山民衆俱樂部遊藝會，聘邵鄉台京班開演後，營業甚佳，該班現已派人赴滬，添邀坤角鬚生白玉芳，架子大面錢奎官加入，

△平湖新民戲院，於二十五日起，由嘉湖班三星舞台開演，角色有鬚生徐寶元，武生小福樓，小丑徐寶祥等，

△溫州大戲院爲匯款一度糾葛，現已調解平息，朱益卿已與陳雪琴接洽就緒，全班六十餘人，已乘海晏輪到溫開演，角色有青衣花衫陳雪琴，碧玉鶯，鬚生劉榮軒，張鈺春，小生蕭小麟芳，武生董志臣，王韻樓，武旦花月霞，大面潘志高，丑壽百歲，

△龍游救濟院遊藝會，前聘鳳舞台演唱，業已期滿，現已續聘士玉麟班，鳳舞台全班即赴溪口應聘，

曲源

（拾得）（二）

昨在友人處，得讀馬仲瑩先生「曲源」一篇，翻閱一過，嘆爲絕有，爰錄之以實吾刋，想亦吾杭戲曲家所欲觀焉，

雜劇中分配的角色，據明朝甯獻王的說話，有九種色目，今列下（一）正末，（當場男子能指事者也。俗謂之末泥，即是正生，）（二）副末，（執磕瓜以朴靚即古所謂蒼鶻是也，李義山驕兒詩忽復學參軍，即淨扮演假官者，蒼鶻爲與參軍對演之人，猶蒼頭鶻也，）（三）狚（當場之妓者也，狚猨之雌者，其性好淫，今俗訛爲旦，）（四）狐（當場之裝官者也，今俗訛爲狐，狚即正旦，狐即外，）

劇藝漫談

（郎綠）

……第六場朱彬白『……上帝玉皇不來接引……地府閻羅不來迎駕』玉帝閻羅這等名詞，似乎不應再見於改革後之劇本中，

第七場劉瑾唱『……願他南狩把身葬』，把身葬三字連綴得太奇了，又劉瑾朱彬合唱「不達陰謀不死心」陰謀不如改爲「目的」，那有自說陰謀之理，況劉瑾出來的時候，唱引子時曾經說過「赤胆忠心保皇朝」何前後矛盾至此，

第十八場正德曰『……也不枉虛此一行了，』有了枉，又有虛，豈不是變成「關門閉戶掩柴扉」「天地乃宇宙之乾坤」的妙文了嗎，

第十九場四將白「殺氣冲宵，豺狼虎豹，旌旗飄飄，胆戰心搖，」豺狼虎豹既不能獨立一句，又不能承上接下，又宸濠白「做了藩王想孤家」孤家二字是皇帝的代名詞嗎，

第二十四場正德唱「……兩美兼容好擁抱」太肉麻吧，

第二十五場正德唱『……千辛萬苦得玉搔，失了玉搔心內懊』，玉搔頭是否可以簡稱爲玉搔，倒還得請教過珠寶店老闆，

第二十七場正德唱『……且笑歡處又生疑』，此句怎講，

第四十四場劉瑾唱『欲戴冕旒未曾戴』，兩個戴字欠妥當，諸如此類，不一而足，所謂通俗劇本，但求通俗，固不必如崑曲之琢磨辭章，結果祇成爲少數人的欣賞品，（未完）

小電台

△建設廳公餘社彩排共售大洋六百元，

△公餘社發國華小吃代價券與各票友，每張三角，或謂票友唱一齣戲，僅值洋三角，

△李瑛李芷芳姊妹演五花洞，新製軟緞衣二套，並向林素蘭借頭面一副，名票友陳大護，向董月紅借黃靠一，共用洋五元，

燈下

潘克明君鑒，請示通信地址，（編者）

白濁除根藥

透膜殺菌　根本治療　五淋白濁　永遠斷根

白濁毒菌、潛伏尿道兩傍淋巴腺內、尋常藥力、非但不能除根、且不容易達到、故患白濁者、多遷延數年、時發時愈、難以除根、杭州萬利藥房、費十餘年研究苦功、發明靈藥兩種、內服外治、保險除根、

㊀白濁除根藥、每次用藥一枚、每日三次安放尿道內、藥見熱氣、自然融化、流入淋巴腺內、白濁毒菌、遇此藥力、完全消化、用法之簡便、功效之神速、藥力之驚人、打破淋濁藥空前之記錄

㊁奇驗白濁丸、專治男女帶濁、應驗如神、凡男女淋濁白帶、體虛白濁、尿道刺痛淋瀝等症、服後藥力直達小便、毫無痛苦、包能生育、

價目　白濁除根藥每盒一元五角　雙料三元　奇驗白濁丸每瓶一元五角　雙料三元　郵購另加寄費起碼二角

杭州城站許衙巷萬利大藥房獨家發行　電話一六六六

補血固精丸

遺精腦虧特效靈藥

▲行銷四十年▼是青年的救星！

▲治愈數萬人▼是虛癆勁敵！

主治一斑

精關不固　遺精滑精　手淫斲喪　房事過度　精體虧損
腦力衰弱　記憶減退　心腎不交　精神恍彿　慾念妄重
夜眠不安　飲食乏味　面黃肌瘦　頭昏目眩　舉步沉生
骨節酸痛　四肢無力　月經不調　久不受孕　諸虛百損

服後效驗

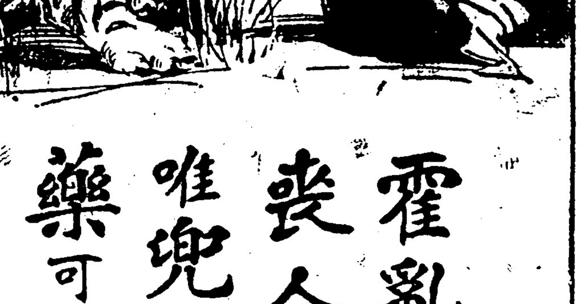
腎虧陽萎遺精滑精者　服此丸後精關堅固
腰背酸痛四肢無力者　服此丸後酸痛即止
精神恍彿夜不安眠者　服此丸後睡眠恬適
腦力衰弱記憶不良者　服此丸後腦筋充足

杭州萬利大藥房獨家發行　電話一六六六

杭州西蜀商店所售銀耳之五大優點

一，自置山場出產優良
二，自採自售貨是道地
三，不薰硫磺未合毒質
四，正眞川產滋補功宏
五，價值從廉誠信無欺

兼辦蜀中名產　並售參燕補品
地址[illegible]太平坊大街　電話二五八七號



霍亂一症　兇猛似虎　喪人性命　猝不及防
唯兜安氏霍亂吐瀉聖藥　可以治之　各埠藥房均有出售

注意

去年本公司該藥供不應求存貨告罄令年請各經售家多購以應市需顧客尤須早日購備方可高枕無憂切勿誤服他藥視性命如兒戲

上海江西路四八九號
兜安氏西藥公司謹啓

國醫孔藹如診所遷移

敝診所遷移省黨部前民生路三十二號

兒童樂園

小經驗

劍芬

墨

小朋友，天氣已經慢慢地熱了起來，手上時常要出手汗了，磨墨的時候，手拿着墨，因爲手上有汗，被墨染着，手上會給墨染黑的，你如果把已染着的墨黑的手，不留神的撫着臉上，臉上就會染有墨點，碰在書上，書上就有墨黑的手印，這是多麼討厭的事！怎麼辦呢？我們只要把墨的一頭——（手拿的一頭）——用紙包裹着，磨墨的時候，把手拿在包好的紙上，這樣，手上就是有汗，但是墨無論怎樣，是不會染到手上去，因爲包墨的紙，已發生功效了，

硯

小朋友，假使『硯台的底』是平滑的，『檯面』也是平滑的，那末在磨墨的時候，你不要忘記在『硯台』下面墊一張『軟紙，』這樣磨起墨來，『硯台』就不會轉動了，否則，你在磨墨的時候，『硯台』就會隨着『磨墨』轉移的，——原因是：『硯台的底』是平滑的，『檯面』也是平滑的，磨墨的時候，因爲『墨』震動『硯台』；『硯台』動了，『硯台的底』就和『檯面』起分離變化，所以『硯台』就要移動，如果兩界之間墊上一張『軟紙』就發生連絡作用，因此『硯台』就不會移動了，

鬻歌的女郎

芭嶸

是在我回家的一天，那時輪船還沒有離岸，船中的一切，都呈着紊亂的狀態，我也因爲初進艙中，頗覺不安，便袖着雙手，往各處閒步，

有一種清悠的歌聲，好似在並不多遠的地方傳來，使我這顆感覺旅途無聊的心靈，自然的隨着歌聲飄去，

在一塊船尾的空地上，圍繞着一堆雜亂的人們，在這人叢中還有一個二十左右的少女，她暈紅着臉，仰視着船頂，隨着那身旁的一個婦人所拉的胡琴，抑抑揚揚地唱出了一支孟姜女的小調，一種悽慘顫抖的噪音，很引起了不少人的同情，可是一般思想玩弄女性的旅客，却也乘着這讚嘆聲中，用一種輕薄的腔調，來調笑這個可憐的姑娘，

受窘的情狀，眞使人目不忍覩，那女娘星星如的雙目，永不敢飄拂到人叢中一次，她顯係一個初次落魄者，她在這悲哀的身世中，要強裝着歡悅的歌唱，來博得衆人的開心，以這尊貴的身子，來供給他人的輕薄，是多麼可悲的一件事呀，唉，可憐的女性，

要有忍耐的精神

偉人

一個人的事業能否成功，只要看他有無忍耐的精神，烏龜與兎子賽跑，誰都不會相信它會勝利的，但烏龜竟能本着忍耐的精神，在兎子酣睡的當兒，繼續不斷地前進，結果烏龜勝利了，

世界上那一個偉人不是從忍耐刻苦中掙扎奮鬥而成功的，從前戰國時候有一個蘇秦，年幼時家赤貧，飢寒無常，但他能好學不倦忍耐讀書，甚至力倦將睡，便把錐子在腿上刺出血來，這樣不斷地努力，後來竟執掌了六國相印，榮極一時，

無疑的，失敗是成功之母，失敗了不要灰心，終於會成功的．但不灰心必須要有忍耐的精神．有許多小朋友在學校裏唸書，成績不十分好，或者竟不能及格，就此灰心下來，以爲用功也沒用了，這根本是差誤的，我們讀書，並不是爲了幾分分數和一紙文憑，我們要有忍耐的精神，一篇十篇百篇的讀下去，終於會有成績優良的一天，

母親的說話

吳士芳

每天我放學回家的時候，母親終是對這樣說「你的年齡一年大一年了，你的學業成績雖然是很好，但是仍舊要專心壹志，努力向前，你要曉得你的父親一年做到年底，一日做到夜，沒有空閒日子，和休息的時候，這樣的辛苦勤勞，究竟是爲的什麼，一面是生活的鞭策，一方面要希望你學業成功，可是現代的社會經濟，一天恐慌一天，生活程度，一天加高一天．捐稅又這樣重．負担覺得很吃力，所以你父親手裏雖則時時刻刻的在工作，但心裏却也時時刻刻的在憂愁．」我每天聽到母親這一番說話，腦海裏深深的刻印着一般，不敢作一些遊戲，散漫，和一切犧牲光陰的事，便專心功課，研究學問了，每天我一早便起身．呼吸一回．運動一回，然後開始正當的工作，習字．讀書．看報，晚上呢，在燈下溫習舊課，還要作些文字，投寄到兒童刊物裏，這是我成功了刻板生活，就是星期日，人家觀電影，遊公園，我仍舊不離一刻這可愛的「書和字，」希望成功父親的希望，抱着不達目的不止的決心，我常常在書上讀着，「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰」還讀着『黃金時代，尤其寶貴，幼學壯行，古有明訓，』可見光陰是很寶貴的，一去而不返的，因此我更加警惕，同時又想到母親的說話

手足之爭

胡蘊五

某日，手與足互相爭貴賤，手罵足道，「世界上沒有比你「足」的輕賤．爲什麼呢．第一你的足掌，終日踏在地上，永不見天日，第二你的尊容『足』，倘若拿起來給人看．人都要罵你失敬了．』足笑道，『試問我污穢的時候．洗我足的．不是你「手」嗎？你要去拿東西，倘若我不肯移動，你能拿得到嗎？」手爲足所詰責；弄得閉口難言，足又說道，天下無論什麼事，沒有貴賤可分的，各有各的用處，總要互相幫助，才能夠發生效用，

我愛我的媽媽

堯通

我愛我的媽媽，替我做雙鞋，
穿了舒適美麗，走路迅速輕快，
我愛我的媽媽，每天放學回家，
我向媽媽請安，媽媽吻我嘴巴，
我愛我的媽媽，送我一朵紅花，
紅花掛在胸前，人人看見都誇，
我愛我的媽媽，常常教訓我話，
不要說謊騙人，不要相打相罵，
我愛我的媽媽，給我一個火把，
火把照耀前途，前途光明正大，
我愛我的媽媽，我愛媽媽偉大，
人人都有媽媽，人人該愛媽媽，

可愛的皮球

黃式英

我有一個可愛的皮球，又大又圓，他是我的好朋友，我放學回家，常常同姐姐妹妹一同拍，用力一拍，跳得很高，起初我還不注意這種現象，後來我想皮球受了壓迫就會跳起，我們中國比皮球要大上幾萬萬倍，但是受了帝國主義的壓迫，却不覺不響的忍受，難道我們的中國還不如一個皮球嗎？